



Kırıkkale Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi
Çizgi Film ve Animasyon

OZD0103	ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ 1		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	OZD0103	ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ 1	2	2	1

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Çizgi Film ve Animasyon			Yok	Doç.Dr. İSMAİL EFE	Yok
Dersin Amacı : İnkılap ve benzeri kavramlar, Osmanlı İmparatorluğunun yıkılışını hazırlayan sebepler, I. Dünya Savaşı, Türkiye Cumhuriyetinin kurulmasını hazırlayan sebepler, Mondros Mütarekesi ve sonrasında Anadolunun işgali üzerine başlayan milli uyanış, Atatürkün kişiliği ve Samsuna çıkışı, Milli Mücadele ye hazırlık dönemi; kongreler, TBMM nin açılışı ve savaşlar dönemi, Saltanatın kaldırılması, Lozan Barış Antlaşması, Cumhuriyetin ilanı anlatılır ve kavratılır					
Dersin İçerikleri : Osmanlı İmparatorluğunun Dağılışı; XIX Yüzyıl , Tanzimat ve İslahat Fermanı, I. ve II. Meşrutiyet, Trablusgarp ve Balkan Savaşları, I. Dünya Savaşı, Mondros Ateşkes Antlaşması, Wilson İlkeleri, Paris Konferansı, M. Kemalın Samsuna çıkışı ve Anadoludaki Durum, Amasya Genelgesi, Ulusal Kongreler, Mebusan Meclisinin Açılışı, TBMM nin Kuruluşu ve İç İsyanlar, Teşkilat ı Esasi Kanunu, Düzenli Ordunun Kuruluşu, I. İnönü, Kütahya ve Eskişehir, Sakarya Meydan Muharebesi ve Büyük Taarruz, Kurtuluş Savaşı sırasındaki Antlaşmalar, Saltanatın Kaldırılması, Lozan Barış Antlaşması, Cumhuriyetin İlanı.					



Kırıkkale Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi
Çizgi Film ve Animasyon

OZD0110	TEMEL BİLGİ TEKNOLOJİLERİ KULLANIMI		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	OZD0110	TEMEL BİLGİ TEKNOLOJİLERİ KULLANIMI	2	1,50	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Çizgi Film ve Animasyon			Yok	Dr. Öğr. Üyesi SAMED SAKMAN	Yok
Dersin Amacı : Temel bilgisayar ve çevre birimleri, kelime işlemci, veri tabanı, elektronik tablola, sunu gibi bilgisayar uygulama yazılımlarına ilişkin yeterlilikler ve bilgi teknolojilerine olumlu tutum ve ilgili konuları araştırma ve okuma becerisi.					
Dersin İçerikleri : Temel bilgisayar ve çevre birimleri, kelime işlemci, veri tabanı, elektronik tablola, sunu gibi bilgisayar uygulama yazılımlarına ilişkin yeterlilikler ve bilgi teknolojilerine olumlu tutum ve ilgili konuları araştırma ve okuma becerisi.					



Kırıkkale Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi
Çizgi Film ve Animasyon

KKÜ1003	MÜZİK 1		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	KKÜ1003	MÜZİK 1	1	0	1

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Çizgi Film ve Animasyon			Yok	Öğr.Gör. CEMAL AKÇALI	Yok
Dersin Amacı : Dünya müziklerini ve farklı kültürleri tanıtmak. Öğrencilerin kültür çeşitliliklerine adapte olması ve genel kültürlerinin artırılması.					
Dersin İçerikleri : World music.					

Doç. H. Mustafa Akkaya
H. Akkaya



Kırıkkale Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi
Çizgi Film ve Animasyon

ÇFA1008	ANİMASYON TARİHİ				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	ÇFA1008	ANİMASYON TARİHİ	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Çizgi Film ve Animasyon			Yok	Dr. Öğr. Üyesi ARZU AKKAYA	Yok
Dersin Amacı : Sanat, sanat tarihi ile ilgili temel kavram ve terimlerin aktarılması, ilk sanat ürünleri ve tarih öncesine ait resim, heykel ve mimarlık eserlerinin kronolojik sırayla üslup özelliklerinin ortaya konması ve bu yolla öğrencinin entelektüel birikiminin geliştirilmesidir.					
Dersin İçerikleri : Bilinen en eski çağlardan başlayarak resim, heykel ve mimarlık sanatının öyküsünü. Mezopotamya, Mısır, Anadolu ve Ege sanatları. Roma ve Ortaçağ sanatları. Yeni Çağ dönemi Rönesans ve Kuzey Avrupa sanatları. Rönesans'tan Fransız İhtilali'ne kadar sanat.					



Kırıkkale Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi
Çizgi Film ve Animasyon

OZD0102	TÜRK DİLİ				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	OZD0102	TÜRK DİLİ	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Çizgi Film ve Animasyon			Yok	Öğr.Gör. HİKMET BELGİN OKYAY	Yok
Dersin Amacı : Türk dilinin yapısı itibarıyla özelliklerinin kavratılması, öğrencilerin Türkçeyi kurallarına uygun bir biçimde kullanabilmelerini sağlamak, yazılı ve sözlü ifade gücüne ulaşabilmeleri ve bunu yapacakları uygulamayla ortaya koyabilmeleri, böylece kendilerine güvenebilmeleri, öğrenim hayatı dışında da dillerinin ifade gücüne inançlarının olması					
Dersin İçerikleri : Bu dersin içeriği; -Türk dilinin cümle yapısı, cümle öğeleri, cümle çözümlenmeleri, -Noktalama ve yazım yanlışları, anlatım bozuklukları, -Yazma ve anlatmaya bağlı edebî ürünler, -Tebliğ, tutanak, rapor örnekleri ile dilekçe, iş mektubu ve özgeçmiş örnekleri. Tartışma ve çeşitleri ile diğer türlerin tanımından oluşmaktadır.					



Kırıkkale Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi
Çizgi Film ve Animasyon

OZD0104	ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	OZD0104	ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ 2	2	2	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Çizgi Film ve Animasyon			Yok	Doç.Dr. İSMAİL EFE	Yok
Dersin Amacı : Atatürk İnkılapları ve Atatürkçü Düşünce sistemi ile Türkiye Cumhuriyeti Tarihi hakkında doğru bilgiler vermek, Türk gençliğini Atatürkçü Düşünce Sistemi doğrultusunda yetiştirmek.					
Dersin İçerikleri : Siyasi alanda yapılan inkılaplar, siyasi partiler ve çok partili siyasi hayata geçiş denemeleri, hukuk alanında yapılan inkılaplar, toplumsal yaşamın düzenlenmesi, ekonomik alanda yapılan yenilikler, 1923 ile1938 Dönemi arasında Türk dış politikası, Atatürk sonrası Türk dış politikası, Türk İnkılabının İlkeleri: Cumhuriyetçilik, Halkçılık, Laiklik, İnkılapçılık, Devletçilik, Milliyetçilik . Bütüncü ilkeler.					

Doç. Dr. Mustafa Akkaya
H. Akkaya



Kırıkkale Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi
Çizgi Film ve Animasyon

ÇFA1002	ANİMASYON DESEN 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	ÇFA1002	ANİMASYON DESEN 2	8	6	8

Öğretim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Çizgi Film ve Animasyon			Yok	Doç.Dr. HACI MUSTAFA AKKAYA	Yok
Dersin Amacı : Bu ders sanatçının göz ve elini eğitime ve çizimde kullanılan çeşitli teknik, araç-gereç ve yöntemi araştırma amaçlı geleneksel temellerin öğretimi için planlanmıştır. Özel alıştırmalar yolu ile öğrenciler açık ve koyu olarak formu şekillendirmeyi ve insan vücudunun, natüromortun, manzaranın, şehir görünümünün ve çok farklı objelerin biçim ve oranlarını doğru biçimde resmetmek için çizgi ve hareketi kontrol etmeyi öğrenirler.					
Dersin İçerikleri : Perspektif, derinlik ve espas ilişkilerini kullanarak mekân ilişkilerini sorgulama					



Kırıkkale Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi
Çizgi Film ve Animasyon

ÇFA1004	ANİMASYON TEMEL TASARIM 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	ÇFA1004	ANİMASYON TEMEL TASARIM 2	8	6	10

Öğretim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Çizgi Film ve Animasyon			Yok	Doç. ŞADI KARAŞAHİNOĞLU	Yok
Dersin Amacı : Bu ders öğrencilerin, sanatın temel kavramlarını; deneyerek, araştırarak ve uygulayarak sanatsal dilin temel öğelerini kavramayı, algılamayı ve uygulamayı; sanat eserlerini çözümlenmeyi ve eleştirmeyi; yaratıcı düşünceyi geliştirmeyi öğrenmelerine yardımcı olması amacıyla planlanmıştır.					
Dersin İçerikleri : Plastik sanatlar alanının temel kavram ve öğeleri olan nokta, çizgi, leke, form, ışık-gölge, renk, doku, yön, ölçü ve aralık gibi anlatım öğelerini, zıtlık-uygunlu, simetri ve tekrar gibi uygulama ilkeleri çerçevesinde gördüğü nesneyi çizebilen, parçalara ayırıp yeniden örgütleyebilen, deneysel çalışma değişkenlikleriyle plastik sanatların gramerinin tanıma ve uygulamalarını içerir.					



Kırıkkale Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi
Çizgi Film ve Animasyon

ÇFA1006	SENARYO 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	ÇFA1006	SENARYO 2	4	3	4

Öğretim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Çizgi Film ve Animasyon			Yok	Öğr.Gör. HASAN BASRİ ÖZDEMİR	Yok

Dersin Amacı :
Geleneksel, modern ve post modern anlatıyla senaryo kurgusunu tanımlar.

Dersin İçerikleri :
Dünya Sinemasından Yönetmenler, Geleneksel Anlatı, Modern Anlatı, Post-Modern Anlatı, Kamera Hareketleri , Çekim Ölçekleri ve Açılar , Çerçeveleme , Aydınlatma , Kurgunun Temel İlkeleri , Ses.

Doç. H. Mustafa Akkaya
H=Sim



Kırıkkale Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi
Çizgi Film ve Animasyon

ÇFA1001	Animasyon Desen 1		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	ÇFA1001	Animasyon Desen 1	8	6	8

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Çizgi Film ve Animasyon			Yok	Doç.Dr. HACI MUSTAFA AKKAYA	Yok
Dersin Amacı : Bu ders sanatçının göz ve elini eğitime ve çizimde kullanılan çeşitli teknik, araç, gereç ve yöntemi araştırma amaçlı temel bilgilerin öğretimi için planlanmıştır. Özel alıştırmalar yolu ile öğrenciler açık ve koyu olarak formu şekillendirmeyi ve insan vücudunun, natüromortun, manzaranın, şehir görünümünün ve çok farklı objelerin biçim ve oranlarını doğru biçimde resmetmek için çizgi ve hareketi kontrol etmeyi öğrenirler. Dersin İçerikleri : Açık ve koyu olarak formu şekillendirmeyi ve insan vücudunun, natüromortun, manzaranın, şehir görünümünün ve çok farklı objelerin biçim ve oranlarını doğru biçimde resmetmek için çizgi ve hareketi kontrol etmeyi öğrenirler.					



Kırıkkale Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi
Çizgi Film ve Animasyon

OZD1101	İNGİLİZCE 1		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	OZD1101	İNGİLİZCE 1	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Çizgi Film ve Animasyon			Yok	Öğr.Gör. KEVSER ÇELİK	Yok
Dersin Amacı : Öğrencilerin ileri öğrenmelerine yönelik etkili bir başlangıç sağlamak amacıyla, İngilizcenin temel kuralları öğretilir. Dersin İçerikleri : Gramer, konuşma, yazma, dinleme, okuma, kültür, kelime öğretimi					



Kırıkkale Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi
Çizgi Film ve Animasyon

OZD0106	İNGİLİZCE 2		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
2	OZD0106	İNGİLİZCE 2	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Çizgi Film ve Animasyon			Yok	Öğr.Gör. KEVSER ÇELİK	Yok
Dersin Amacı : Öğrencilerin ileri öğrenmelerine yönelik etkili bir başlangıç sağlamak amacıyla, İngilizcenin temel kuralları öğretilir. Dersin İçerikleri : Gramer, konuşma, yazma, dinleme, okuma, kültür, kelime öğretimi					

Doç. Dr. Mustafa Akkaya
HACI



Kırıkkale Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi
Çizgi Film ve Animasyon

ÇFA1005	SENARYO 1					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS	
1	ÇFA1005	SENARYO 1	4	3	4	

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	Öğr.Gör. HASAN BASRİ ÖZDEMİR	Yok
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersin Yardımcıları		

Çizgi Film ve Animasyon
Dersin Amacı :
Geleneksel, modern ve post modern anlatıyla senaryo kurgusunu tanımlar.
Dersin İçerikleri :
Dunya Sinemasından Yönetmenler, Geleneksel Anlatı, Modern Anlatı, Post-Modern Anlatı, Kamera Hareketleri , Çekim Ölçekleri ve Açılar , Çerçeveleme , Aydınlatma , Kurgunun Temel İlkeleri , Ses.



Kırıkkale Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi
Çizgi Film ve Animasyon

ÇFA1003	Animasyon Temel Tasarım 1					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS	
1	ÇFA1003	Animasyon Temel Tasarım 1	8	6	10	

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	Doç.Dr. HACI MUSTAFA AKKAYA	Yok
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersin Yardımcıları		

Çizgi Film ve Animasyon
Dersin Amacı :
Bu ders öğrencilerin, sanatın temel kavramlarını; deneyerek, araştırarak ve uygulayarak sanatsal dilin temel öğelerini kavramayı, algılamayı ve uygulamayı; sanat eserlerini çözümlenmeyi ve eleştirmeyi; yaratıcı düşünceyi geliştirmeyi öğrenmelerine yardımcı olması amacıyla planlanmıştır.
Dersin İçerikleri :
Plastik sanatlar alanının temel kavram ve öğeleri olan nokta,çizgi, leke, form, ışık-gölge, renk, doku, yön, ölçü ve aralık gibi anlatım öğelerini, zıtlık-uygunlu, simetri ve tekrar gibi uygulama ilkeleri çerçevesinde gördüğü nesneyi çizebilen, parçalara ayırıp yeniden örgütleyebilen, deneysel çalışma değişkenlikleriyle plastik sanatların gramerinin tanıma ve uygulamalarını içerir.



Kırıkkale Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi
Çizgi Film ve Animasyon

OZD0101	TÜRK DİLİ 1					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS	
1	OZD0101	TÜRK DİLİ 1	2	2	2	

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	Öğr.Gör. HİKMET BELGİN OKYAY	Yok
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersin Yardımcıları		

Çizgi Film ve Animasyon
Dersin Amacı :
Türk dilinin özelliklerini, işleyiş kurallarını sezdirmek, örnekleriyle göstermek; yazılı ve sözlü metinler aracılığıyla öğrencilerin söz varlığını geliştirmek; öğrencilere yazım (imlâ) kurallarına uyma, noktalama işaretlerini yerli yerinde kullanma alışkanlığı kazandırmak; kitap okuma alışkanlığı kazandırmak; bilimsel, eleştirel, sorgulayıcı, yorumlayıcı, yaratıcı, yapıcı düşünme alışkanlığı kazandırmak.
Dersin İçerikleri :
Sözcük ve anlamı, anlamları yönünden sözcükler, sözcüklerin gerçek, yan ve mecaz anlamları, deyimler, ikilemeler, terimler, dil yanlışları, Türkçenin cümle yapısı, cümle öğeleri, cümle çözümlenmeleri, roman, makale, deneme, şiir gibi yazılı anlatım türleri, sunum, rapor ve tutanak örnekleri, dilekçe, iş mektubu ve CV yazma, karşılıklı konuşma ve tartışma

Doç. H. Mustafa Akkaya
Akkaya



Kırıkkale Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi Çizgi Film ve Animasyon

KKÜ1004	MÜZİK 2					
Yarıyıl	Kodu	Adı		T+U	Kredi	AKTS
2	KKÜ1004	MÜZİK 2		1	0	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu		
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Çizgi Film ve Animasyon			Yok	Dr. Öğr. Üyesi CANBERK ÖZEN	Yok	
Dersin Amacı :						
Dünya müziğini ve farklı kültürleri tanıtmak. Öğrencilerin kültürel çeşitliliğe adaptasyonu ve genel kültürlerini arttırma.						
Dersin İçerikleri :						
World music.						



Kırıkkale Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi Çizgi Film ve Animasyon

ÇFA2005	Animasyon Stüdyo 1					
Yarıyıl	Kodu	Adı		T+U	Kredi	AKTS
3	ÇFA2005	Animasyon Stüdyo 1		8	6	8
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu		
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Çizgi Film ve Animasyon			Yok	Doç.Dr. HACI MUSTAFA AKKAYA	Yok	
Dersin Amacı :						
Bu ders ile öğrenciler; Animasyon üretimine yönelik tasarım ve animasyon ilkelerini tanımlayabileceklerdir.						
Dersin İçerikleri :						
Dijital ortamda 2 ve 3 boyutlu bilgisayar animasyon tekniklerini uygulayabileceklerdir.						



Kırıkkale Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi Çizgi Film ve Animasyon

ÇFA2001	Çizgi Film 1					
Yarıyıl	Kodu	Adı		T+U	Kredi	AKTS
3	ÇFA2001	Çizgi Film 1		6	5	6
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu		
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Çizgi Film ve Animasyon			Yok	Doç.Dr. HACI MUSTAFA AKKAYA	Yok	
Dersin Amacı :						
Bu ders öğrencilerin; çizgi film teknikleri ile yapım sürecine yönelik uygulama projelerini gerçekleştirmeyi amaçlamaktadır.						
Dersin İçerikleri :						
Farklı çizim materyallerinin kullanımı ve desen çalışmasının gerektirdiği temel öğeleri haftalık canlı model oturumları ile öğrencilere öğretilmektedir.						

Doç.Dr. Mustafa Akkaya
Hacı